



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

PROTOCOLLO D'INTESA

TRA

Il Museo e Real Bosco di Capodimonte con sede legale in Napoli alla via Miano n. 2 - cap. 80131 -, Codice Fiscale 95219190634, legalmente rappresentato dal Direttore Generale p.t. Dott. Sylvain Bellenger, nato a Valognes (Francia), il 29/4/1955 e residente in Ischia (NA) alla Via Campagnano n. 88 C.F. BLLSLV55D29Z110D, giusto D.P.C.M. del 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412, dom.to per la carica *ope legis* c/o la sede del Museo, Pec: mu-cap@pec.cultura.gov.it

(di seguito **Museo**)

E

L'Università degli Studi di Napoli Federico II, con sede legale in Napoli al corso Umberto I n. 40 – cap 80138, Codice Fiscale n. 00867220633, legalmente rappresentato dal Magnifico Rettore p.t. Prof. Matteo Lorito dom.to per la carica *ope legis* c/o la sede dell'Università, Pec: ateneo@pec.unina.it

(di seguito **Università**)

PREMESSO CHE

- il Museo e Real Bosco di Capodimonte, dotato di autonomia speciale ai sensi del DPCM n. 171/2014 e ss.mm.ii., è istituzione permanente senza scopo di lucro al servizio della società e del suo sviluppo ed in quanto tale assicura una stretta collaborazione con gli enti del territorio favorendo la realizzazione di progetti di valorizzazione per la promozione del patrimonio storico-artistico di propria competenza;
- tra le attività di valorizzazione cui è preordinata la funzione del Museo rientrano quelle previste dagli artt. 118 e 119 del Codice dei beni culturali e del paesaggio - Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 – che favoriscono la sottoscrizione di accordi di collaborazione con gli altri enti pubblici territoriali ed in particolare le Università, aventi ad oggetto attività di ricerca e studio del patrimonio culturale, finalizzate a diffonderne la conoscenza e favorirne la fruizione;
- l'Università ha tra i propri fini istituzionali la formazione e la ricerca nonché le missioni di trasferimento tecnologico e di servizi al sistema socio-economico e al territorio ed intende generare e sostenere processi di sviluppo fondati sulla conoscenza attraverso l'interazione con gli attori pubblici e privati che sul territorio contribuiscono alla creazione e distribuzione della conoscenza;
- l'Università degli studi di Napoli Federico II è interessata a collaborare con il Museo e Real Bosco di Capodimonte nel proporre e sviluppare, progetti congiunti volti a valorizzare la ricerca scientifica e l'alta formazione sulla gestione, valorizzazione, recupero, conservazione, e di digitalizzazione del patrimonio culturale;
- le Parti nel corso degli ultimi anni hanno già proficuamente collaborato alla realizzazione di iniziative di studio e ricerca del patrimonio culturale ed avviato attività di collaborazione



Museo e Real Bosco di Capodimonte

MU-CAP|13/12/2023|PROTOCOLLO INTESA 12

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it - PEC mbac-mu-cap@mailcert.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

tecnico-scientifica e nuovi percorsi formativi nello specifico settore della digitalizzazione dei beni culturali, rivolti agli studenti del territorio ed al personale del Museo;

VISTO

- L'art. 15 della legge 241/90 e ss.mm.ii. recante "norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" statuente che "anche al di fuori delle ipotesi previste dall'art. 14 le amministrazioni pubbliche possono sempre concludere tra loro accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune".
- l'art. 118 del I Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 Codice dei beni culturali e del paesaggio, stante il quale: *"il Ministero, le regioni e gli altri enti pubblici territoriali, anche con il concorso delle università e di altri soggetti pubblici e privati, realizzano, promuovono e sostengono, anche congiuntamente, ricerche, studi ed altre attività conoscitive aventi ad oggetto il patrimonio culturale"*.
- l'art. 119 Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 Codice dei beni culturali e del paesaggio stante il quale: *"il Ministero può concludere accordi con i Ministeri della pubblica istruzione e dell'università e della ricerca, le regioni e gli altri enti pubblici territoriali interessati, per diffondere la conoscenza del patrimonio culturale e favorirne la fruizione."*

Tanto premesso e considerato, tra le parti, come sopra rapp.te, si conviene e si stipula quanto segue:

Articolo 1 - Premesse

Le premesse costituiscono parte integrante del presente protocollo.

Articolo 2 - Finalità del protocollo

Il presente protocollo disciplina, ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 della L. 241/90 il rapporto di collaborazione tra il Museo e Real Bosco di Capodimonte e l'Università degli Studi di Napoli Federico II che, nell'ambito dei rispettivi fini istituzionali e dei destinatari delle attività di competenza, si impegnano a condividere strategie e soluzioni sinergiche per la valorizzazione del capitale umano, anche mediante attività formative volte a formare nuove professionalità nello specifico settore delle tecnologie digitali applicate allo studio del patrimonio artistico, architettonico, ambientale e botanico/forestale.

In tal senso le parti coopereranno al fine di istituire ed avviare i seguenti programmi:

- Programmi di formazione e aggiornamento di professionalità tecniche legate al patrimonio artistico architettonico ambientale e botanico/forestale;
- Programmi di alta formazione per lo sviluppo di nuove professionalità basate sulle tecnologie digitali per gli interventi e la gestione del patrimonio culturali ed ambientale;



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it - PEC mbac-mu-cap@mailcert.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

- Programmi di digitalizzazione del patrimonio storico, artistico e vegetale del Museo e Real Bosco di Capodimonte;
- Sviluppo di protocolli finalizzati alla salvaguardia, rifunzionalizzazione, valorizzazione del patrimonio culturale, sia con riferimento alle collezioni museali che con riferimento al patrimonio arboreo/vegetale;

Con l'obiettivo di garantire la piena valorizzazione del capitale umano, anche avvalendosi dell'esperienza maturata dalla Apple Developer Academy dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, le Parti si impegnano a promuovere la realizzazione del progetto Campus di Digitalizzazione che avrà sede all'interno degli spazi dell'Edificio Colletta, sito all'interno del Parco e Real Bosco di Capodimonte, fermo restando la sottoscrizione degli accordi attuativi di cui all'art.6, elaborati dal competente Comitato di Gestione previsto dal successivo art. 4.

Ai fini dell'attuazione dell'iniziativa suddetta l'università riconoscerà gli oneri derivanti dall'utilizzo dei suddetti spazi, ed eventuali ulteriori impegni, che saranno determinati con scambio tra le amministrazioni. A mero titolo esemplificativo e non esaustivo, tali oneri riguarderanno la fornitura dell'energia elettrica, pulizia, vigilanza, rete wifi, ecc.

Articolo 3 - Impegno di reciprocità

Per il conseguimento dei fini prefissati dal presente Protocollo e per tutte le attività che si rendessero necessarie, le Parti si impegnano ad avvalersi del proprio personale e delle attrezzature e tecnologie di propria pertinenza, ed a consentire alle persone coinvolte nell'attività di collaborazione l'accesso alle rispettive strutture ed all'uso delle attrezzature necessarie per l'espletamento delle attività.

Articolo 4 – Comitato di Gestione

In ossequio a quanto previsto dall'art. 5 dell'accordo attuativo sottoscritto dalle parti in data 6 ottobre 2020 (Accordo rep. n. 9 del 6.10.2020) è costituito apposito Comitato di Gestione cui saranno demandati i compiti organizzativi, operativi e decisionali in ordine alle modalità di gestione degli spazi, nonché di programmazione ed attuazione delle iniziative ed attività da realizzare.

Il Comitato è composto da n. 6 membri ed è presieduto dal Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte:

Sono membri del Comitato di Gestione in rappresentanza del Museo e Real Bosco di Capodimonte:

- il Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte, con funzione di Presidente;
- la dott.ssa Alessandra Rullo, Funz. Storico dell'arte del Museo e Real Bosco di Capodimonte;
- il dott. Carmine Romano, Resp. del progetto di digitalizzazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte;

Sono membri del Comitato di Gestione in rappresentanza dell'Università degli Studi di Napoli Federico II:



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it - PEC mbac-mu-cap@mailcert.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

- il prof. Giorgio Ventre, docente di sistemi di elaborazione delle informazioni, afferente al Dipartimento di Ingegneria Elettrica e Tecnologie dell'Informazione dell'Università degli Studi di Napoli Federico II;
- il prof. Pietro Nunziante, docente di disegno industriale, afferente al Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II.

Articolo 5 – Durata

La durata complessiva del presente protocollo è stabilita in 4 (quattro) anni e potrà essere rinnovata per un uguale periodo sulla base di un accordo scritto approvato dagli organi competenti di entrambe le Parti. Non è ammesso il rinnovo tacito.

Articolo 6 – Accordi attuativi

Al fine di favorire la collaborazione per le finalità di cui all'art. 2, durante la vigenza del Protocollo le Parti potranno procedere alla stipula di specifici accordi (di seguito "Accordo/i attuativo/i), per l'Università anche attraverso le strutture derivate quali Dipartimenti/Scuole/Centri e/o partner istituzionali e privati, in cui saranno disciplinati tutti gli aspetti necessari per lo svolgimento delle attività di cui all'articolo 2. Si precisa che la stipula di specifici Accordi Attuativi durante la vigenza del Protocollo non sarà obbligatoria e sarà subordinata alla positiva valutazione di entrambe le Parti.

Gli Accordi Attuativi dovranno essere redatti nel rispetto delle disposizioni statutarie e regolamentari dell'Università e del Ministro e dovranno contenere espresso riferimento al presente Protocollo.

Gli Accordi Attuativi dovranno disciplinare nel dettaglio le attività di cui al precedente art. 2. A mero titolo esemplificativo e non esaustivo, in base alla specificità del singolo Accordo Attuativo, verranno quindi indicati: durata dello stesso; eventuali tempi e modalità di realizzazione delle attività (impiego di personale, utilizzo di strutture e attrezzature, ecc.); contributi economici e modalità di corresponsione; se del caso, relativi oneri di rendicontazione; benefici per entrambe le Parti; eventuali penali e limitazioni di responsabilità.

In caso di incongruenza fra il contenuto del Protocollo e di un Accordo Attuativo, prevale il Protocollo, salve specifiche deroghe contenute nell'Accordo Attuativo.

Articolo 7 - Disposizioni finanziarie

Il presente Protocollo non comporta oneri finanziari a carico delle Parti, salvo quanto eventualmente previsto con le strutture derivate quali Dipartimenti/Scuole/Centri e/o partner istituzionali e privati, che collaborano allo svolgimento delle attività rientranti nella presente scrittura, che sarà definito nelle singole convenzioni attuative in relazione alle attività svolte da ciascuno di essi.

Articolo 8 - Copertura assicurativa



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it - PEC mbac-mu-cap@mailcert.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

Ciascuna parte provvederà alle coperture assicurative di legge del proprio personale che, in virtù del presente protocollo, verrà chiamato a frequentare la sede dell'altra parte.

Articolo 9 - Utilizzo scientifico e divulgazione dei risultati

I risultati delle ricerche, qualora non brevettabili o tutelabili attraverso altre privative industriali, potranno essere utilizzati dalle Parti nell'ambito dei propri compiti istituzionali.

Le Parti concorderanno preventivamente le modalità di qualsiasi eventuale forma di comunicazione relativa ai risultati e allo svolgimento delle attività di ricerca.

Le Parti concordano, altresì, che i risultati e il materiale prodotto in occasione delle attività di cui al progetto potranno essere oggetto di pubblicazione, di convegni, di seminari o di mostre, a scopo esclusivamente scientifico in modo congiunto e/o concordato tra le Parti.

Le Parti convengono sul comune interesse alla valorizzazione dell'immagine di ciascuna di esse nelle comunicazioni all'esterno relative a sviluppi e risultati delle attività oggetto del presente Accordo. I risultati degli studi svolti in collaborazione secondo lo spirito del presente protocollo avranno carattere riservato e potranno essere divulgati e utilizzati da ciascuna Parte, in tutto o in parte, con precisa menzione della collaborazione oggetto del presente protocollo e previo assenso dell'altra Parte.

I diritti sulle cognizioni, i brevetti, i prototipi, il software, le metodiche, le procedure, gli archivi e ogni altro prodotto di ingegno risultanti dal lavoro di ricerca comune appartengono alle Parti con quote che saranno pattuite tra le Parti medesime o comunque tra le strutture competenti a disporre dei diritti in parola, fermo restando il diritto degli inventori a essere riconosciuti autori del trovato. L'eventuale brevettazione dei risultati conseguiti sarà oggetto di separato accordo fra le Parti o le strutture comunque competenti a disporre dei diritti in parola, nel rispetto di quanto previsto dalle disposizioni del Codice della proprietà intellettuale in materia di titolarità dei diritti brevettuali.

In questo caso, le eventuali pubblicazioni saranno subordinate all'espletamento di tutte le procedure atte alla protezione brevettuale dei risultati.

Nel caso di risultati brevettabili o tutelabili attraverso altre forme di privativa industriale, qualora una delle Parti sia titolare ovvero contitolare dei relativi diritti, la stessa concede sin da ora all'altra Parte il diritto di utilizzare a titolo gratuito delle informazioni relative alle invenzioni per pubblicazioni a scopo scientifico e per attività di ricerca in tema, fatti salvi comunque i tempi necessari per il deposito del brevetto.

Articolo 10 – Riservatezza

Le Parti si impegnano a osservare e far osservare la riservatezza su fatti, documenti, disegni, elaborati ricevuti dalle altre Parti o risultanti dalle attività oggetto del presente protocollo a non divulgarli a terzi, salvo esplicita autorizzazione dell'altra parte per casi particolari.

Le Parti riconoscono il carattere riservato di qualsiasi informazione confidenziale scambiata in esecuzione del presente protocollo e conseguentemente si impegnano, anche attraverso specifici accordi sottoscritti con i propri dipendenti e collaboratori e/o con terze parti coinvolte nelle attività a:



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it - PEC mbac-mu-cap@mailcert.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

- a. non rivelare a terzi, né in tutto né in parte, direttamente o indirettamente, in qualsivoglia forma, qualsiasi informazione confidenziale trasmessa loro dall'altra Parte;
- b. non utilizzare né in tutto né in parte, direttamente o indirettamente, qualsiasi informazione confidenziale trasmessa loro dall'altra Parte per fini diversi da quanto previsto dal presente protocollo.

Le Parti si impegnano a segnalare, di volta in volta, le informazioni da considerarsi confidenziali, la cui eventuale divulgazione dovrà essere autorizzata per iscritto.

Le informazioni confidenziali verranno comunicate unicamente a coloro che oggettivamente necessitano di acquisirne conoscenza per gli scopi del presente protocollo e abbiano a loro volta previamente assunto un obbligo di riservatezza conforme alle previsioni del presente protocollo.

Le Parti si danno reciprocamente atto che in nessun caso potranno essere considerate informazioni confidenziali quelle informazioni per le quali possa essere fornita prova che al momento della comunicazione siano generalmente note o facilmente accessibili agli esperti e agli operatori del settore, o lo diventino successivamente per scelta del titolare, senza che la parte che ne è venuta a conoscenza abbia violato il presente protocollo

Articolo 11 – Sicurezza sul lavoro

Le Parti promuovono azioni di coordinamento atte ad assicurare la piena attuazione di quanto disposto dalla vigente normativa in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro.

In applicazione a quanto disposto dal d.lgs. n. 81/2008 e ss.mm.ii., i lavoratori dipendenti delle Parti o equiparati tali, ivi inclusi gli studenti, i dottorandi, gli assegnisti, i borsisti, i titolari di contratti di collaborazione continuativa, ecc., devono attenersi sempre alle norme vigenti e alle disposizioni regolamentari previste in materia di sicurezza e igiene del lavoro.

Ai dipendenti o equiparati tali delle Parti vengono forniti da parte dei rispettivi Datori di lavoro, i Dispositivi di Protezione Individuale (DPI) idonei e adeguati alle lavorazioni ed esperienze da svolgere insieme ai mezzi e le attrezzature da utilizzare per ogni altra incombenza connessa con l'igiene e la sicurezza sul luogo di lavoro.

Per consentire una adeguata protezione collettiva e individuale, le Parti si impegnano a consentire una adeguata informazione e formazione del medesimo personale in materia di igiene e sicurezza sul luogo di lavoro.

La sorveglianza sanitaria del personale di ciascuna delle Parti è affidata al relativo medico competente. Ciascuna parte garantisce idonea copertura assicurativa contro gli infortuni e per responsabilità civile del proprio personale o collaboratori, impegnati nelle attività oggetto del presente protocollo.

Ciascuna Parte è esentata da responsabilità derivanti dai rapporti di lavoro che venissero instaurati dall'altra Parte nell'ambito delle attività di cui al presente protocollo.

Articolo 12 – Controversie



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it - PEC mbac-mu-cap@mailcert.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

Le Parti concordano di definire amichevolmente qualsiasi vertenza che possa nascere dalla interpretazione o esecuzione del presente protocollo.

Nel caso in cui non sia possibile raggiungere in questo modo l'accordo, le Parti indicano il Foro di Napoli, quale Foro competente per qualunque controversia inerente alla validità, l'interpretazione l'esecuzione o la risoluzione del presente protocollo.

Articolo 13 – Registrazione

Il presente protocollo è esente dall'imposta di bollo ai sensi del punto 16 della Tabella Allegato B del D.P.R. 642 del 26 ottobre 1972 e sue successive modifiche e integrazioni e avrà piena efficacia a decorrere dalla data della sua sottoscrizione.

Trattandosi di atto privo di contenuto patrimoniale esso sarà registrato nel solo caso d'uso, a tassa fissa (art. 4 della Parte II della Tariffa allegata al D.P.R. 131/86) e le relative spese saranno assunte a carico della parte che ne richiederà la registrazione.

Articolo 14 – Rinvio

Per quanto non espressamente previsto nella presente Convenzione, le Parti dichiarano di rimettersi a quanto contemplato dal Codice Civile e dalle altre leggi in vigore.

Articolo 15 – Trattamento dati personali

Le Parti dichiarano di essere informate in merito all'utilizzo dei propri dati personali e ne autorizzano trattamento su supporti informatici e/o cartacei, al fine di adempiere a tutti gli obblighi di legge e comunque funzionali alla stipulazione e all'esecuzione del rapporto instaurato con la presente Convenzione operativa nei modi e nei limiti necessari per perseguire tali finalità, anche in caso di comunicazione a terzi, laddove previsto per l'esecuzione della Convenzione stessa o in virtù di disposizioni normative, nel rispetto del Regolamento UE 679/2016 (di seguito RGPD) e del d.lgs. 30 giugno 2003, n.196 e ss.mm.ii. Le Parti dichiarano inoltre di essere informate sui diritti sanciti dagli artt. 15 e ss. del Regolamento UE 679/2016.

Nell'ambito del trattamento dei dati personali connessi all'espletamento delle attività oggetto della presente Convenzione, le Parti, ciascuna per le rispettive competenze, opereranno in qualità di Titolari autonomi.

Le Parti si impegnano reciprocamente ad operare nel pieno rispetto delle disposizioni dettate dalla normativa vigente in materia di protezione dei dati personali, mettendo in atto misure tecniche ed organizzative adeguate a garantire che il trattamento sia conforme al RGPD e a verificare ed aggiornare periodicamente le politiche di protezione dei dati ai sensi degli artt. 24 e 25 del RGPD, custodendo i dati personali trattati in modo tale da evitare rischi di distruzione degli stessi o di accessi a tali dati da parte di soggetti non autorizzati. Le Parti sono inoltre soggette a tutti gli obblighi propri dei Titolari del trattamento, in particolare quelli di informazione e accesso ai dati (artt. 13 e ss. del Regolamento UE 2016/679).



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it - PEC mbac-mu-cap@mailcert.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte
Museo e Real Bosco

Articolo 16 – Firma

Il presente protocollo, composto da 8 pagine, 16 articoli, è firmato digitalmente, in unico originale, ex art. 24, commi 1 e 2 del C.A.D. - Codice Amministrazione Digitale - d.lgs. 7 marzo 2005, n. 82 e si perfeziona mediante invio a mezzo posta elettronica certificata ai seguenti indirizzi:

MUSEO: mu-cap@pec.cultura.gov.it

UNIVERSITA': ateneo@pec.unina.it

Letto, approvato e sottoscritto

Luogo e data

Firmato digitalmente da

SYLVAIN JEAN BELLENGER

CN = BELLENGER SYLVAIN JEAN
O = Ministero della cultura
SerialNumber =
TINIT-BLLSLV55D29Z110D
C = IT

Per il Museo e Real Bosco di Capodimonte
Il Direttore Generale Sylvain Bellenger

Per l'Università degli Studi di Napoli Federico II
Il Magnifico Rettore Prof. Matteo Lorito



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it - PEC mbac-mu-cap@mailcert.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it